













vezes que fala em  
a approcar a orien-  
sevelt e fazer, ao  
pequenas restri-  
cacter visivelmente  
expressão que essa  
m é de que a poli-  
tenna deveria ser  
pelo sr. Wille.  
Franklin Roosevelt,  
do Estado, o sr.  
cie, advogado habi-  
o, eleito do muni-  
tamente, na lei-  
ano C. Bernó







## C. B. C. — FILMS PARA HOJE — C. B. C.

SAO LUZ	— "MIMAS DE PRATA" com Irene Dunne e Gary Grant. 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30. Última semana.
ORION	— "ZONA TORRIDA" com James Cagney e Ann Sheridan. 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.
PALACIO	— "A GRANDE CONQUISTA" com Joan Fontaine e Richard Dix. 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.
REX	— "A DEUSA DA FLORESTA" com Dorothy Lamour e Robert Preston. 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.
IMPERIO	— "JEMMA-SE DAQUELLA NOITE" com Fred Mac Murray e Barbara Stanwick. 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.
ROXY	— "VIRGEM DA IRA" (Imp. até 14 anos) com Henry Fonda e Avelina Delfino. 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.
IPANEMA	— "QUANDO A MULHER VIRA HOMEM" com Lino Vee e "Tramita do Crime" com Stuart Erwin. 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.
PRAXIA	— "A VIRGEM LOUCA" (Imp. até 14 anos) com Victor Francen e Cine-Jornal Brasileiro. 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.
SAO JOSE	— "O ULTIMO ENCONTRO" com Merle Oberon e George Brent. 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

## Fiscalização das Padarias

Os Inspectores do Serviço de Fiscalização do Comércio de Padarias, visitaram nos dias 18 e 19 do corrente mês, as seguintes padarias: Padaria N. 8, de Luz; R. Monteiro da Silva, 2, Padaria São Pedro; R. Monteiro da Silva, 134; Padaria Flor do Paraiso; R. Adriano, 99; Padaria Formosa; R. Villa da Penha; R. Estação de Pina, 103; Padaria Flor do Paraiso; R. Nicotina, 76; Padaria Triunfo; R. Nicotina, 92; Padaria Biju.

**JOHN GARFIELD ANNE SHIRLEY**  
CLAUDE RAINS

**DESAFIO DO DESTINO**

SEXTA-FEIRA

2ª FEIRA PALACIO

Deliciosamente romântica, Loretta Young apresenta um desfile magnífico de figurinhas para todos os momentos da vida! Comédia que é de analisar e de ler!

Complemento Nacional  
CINE-JORNAL BRASILEIRO 140

**WALTER WANGER apresenta**

**Eternamente Tua**

LORETTA YOUNG-DAVID NIVEN

UNITED ARTISTS

**2ª FEIRA PALACIO**

**SAO-LUIZ 6ª FEIRA**

John Hubbard chegou ruim com a Cagney. Mas já estava na casa dos seus filhos e teve que aceitar a presença da mãe. Complemento Nacional. Exposição de Cinema.

Hal Roach apresenta

**MATRIMONIO INVERTIDO**

TURNABOUT

John Hubbard, Loretta Young, David Niven, Loretta Young, David Niven, Loretta Young, David Niven.

**2ª FEIRA PALACIO**

## Os dividendos provisórios da S. Paulo Railway

Londres, 24 (U. P.) — A "S. Paulo Railway" anunciou a distribuição de seus dividendos provisórios de 21 por cento, menos impostos, sobre as ações preferenciais.

**Jaime COSTA RIVAL**

Hoje: às 20 e 22 horas

**"CREPUSCULO"**

A MAIS NOTAVEL PEÇA DE ABADIE FARIA ROSA

UMA COMEDIA PARA O MUNDO

Amanhã, Vespertal

As 18 horas. Preço reduzido

**"CREPUSCULO"**

A MAIS NOTAVEL PEÇA DE ABADIE FARIA ROSA

UMA COMEDIA PARA O MUNDO

**PLAZA** — Hoje, 3ª Semana — Horário 2, 4, 6, 8 e 10 hs.

**"RIVAL SUBLINE"**

Universal, com Deanna Durbin e Kay Francis

Cinedia Jornal Vol. 3, N.º 51

**PARISIENSE** — Hoje

**IRENE**

O Rei dos Gangsters

Cinedia Jornal Vol. 3, N.º 48

**OPERA** — Hoje

Roubai um Milhão

Cinedia Jornal Vol. 3, N.º 49

**PRIMOR** — Hoje

A mulher faz o homem

Cinedia Jornal Vol. 3, N.º 42

**RITZ** — Hoje

Nada a Declarar

Cinedia Jornal Vol. 3, N.º 9

**MASCOTTE** — Hoje

**IRENE**

ORDEM A FOGO

Cinedia Jornal Vol. 3, N.º 124

**HADOCK LOBO** — Hoje

**CAVALGADA DE AMOR**

Cinedia Jornal Vol. 3, N.º 124

**VARIETE** — Hoje

ATIRE A PRIMEIRA PEDRA

Cinedia Jornal Vol. 3, N.º 124

**ZARAH LEANDER WILLY "RAPOSA AZUL" BIRGEL**

Uma super da Complementary Nacional

**SEGUNDA FEIRA BROADWAY**

**JEAN ARTHUR - FRED MAC MURRAY - MELVYN DOUGLAS**

— EM — **MARIDOS EM PROFUSÃO**

Um escândalo de comichada e de elegância!

No programa: Complemento Nacional

(Imp. até 14 anos)

**2ª FEIRA no PLAZA**

**LUCIA DE GIGANTES**

2ª feira

**PATHE PALACIO**

**Serviço Nacional de Theatro do Ministerio da Educação**

**Theatro Carlos Gomes**

6ª-Feira, 27, às 20,30 horas, em sessão Única, estreia da Companhia Nacional de Operetas com a Peça

**"MINAS DE PRATA"**

extrahida do famoso romance de JOSE DE ALENCAR

Elenco de eleição. Corpo de baile de 24 bailarinas, com EROS VOLLEZIA. Corpo de coros com 30 vozes. Orquestra de 35 professores

Direção artística de OLAVO DE BARROS

Preços Communs

Bilhetes à venda com grande procura

**THEATRO GYMNASIO**

Explanada do Castello, a dois passos da Avenida, entre a Estação de B. e o Jockey Club

COMPANHIA COMEDIA BRASILEIRA

Administração de ALVARO PIRES

HOJE — As 20 e 30 horas

**"GUERRAS DO ALECRIM E MANGERONA"**

Obra de ANTONIO JOSE, o primeiro brasileiro que escreveu para theatro

Em ensaio: "O CAÇADOR DE ESMERALDAS", original do comediographo DE VIRIATO CORREIA

**TEATRO MUNICIPAL**

Temporada Oficial da Prefeitura do Distrito Federal

Organizador Geral: Mestre Silvio Piergilli

**ULTIMOS ESPECTACULOS**

HOJE — Quarta-feira, às 21 horas — HOJE

14ª e ÚLTIMA RECITA DE ASSIGNATURA

**FALSTAFF**

OPERA EM 3 ACTOS E 6 QUADROS DE VERDI

Salvatore Baccaloni

Norina Greco Maria Sá Earp

Bruna Castagna Julita Fonseca

Bruno Landi

Sylvio Vieira Giacomo Vaghi

Lodovico Oliviero Romeo Boscacci

Regente: Franco Ghione

**ACADEMIAS & ESCOLAS**

FAVULADA NACIONAL DE DIREITO

PROVAS PARCIAES

2º anno: As provas de direito constitucional do professor Pedro Calmon serão realizadas nos seguintes dias:

2ª feira, 20, das 2 horas — 1º grupo; e às 2 horas — 4º grupo.

3ª feira, 21, de outubro, às 2 horas — 2º grupo; 4ª feira, 22, de outubro, às 2 horas — 3º grupo; e às 7 horas da noite — 5º grupo.

3º anno: A prova de direito industrial do professor Irineu Machado, 2º grupo, que estava marcada para o dia 13, foi transferida para hoje, 25, às 8 horas da tarde.

As provas de direito judicial do professor Oscar Cunha, 1º grupo, que estavam marcadas para o dia 20, serão realizadas no dia 3 de outubro às 4 1/2 horas da tarde.

ESCOLA NACIONAL DE ENGENHARIA

Acham-se abertas durante seis meses as inscrições para o curso de engenharia de química, tecnologia e química física. Os interessados deverão ler o edital afixado na Portaria da Escola.

Chamados à seção de expedição: Washington de Azevedo, Arnaldo Vieira Goulart, Jeronimo Seraphim Barcellos, José Guilherme de Carvalho, Edgar Alberto Moreira da Rocha, Rubens Corrêa de Albuquerque e Sylvio Fernando Mendes.

O PARANÍPTICO DA TURMA DE BACHAREIS DE NICHETRY

Realizar-se, hontem, na Faculdade de Direito de Nichetry, a eleição para paraníptico dos bacharelados de 1940, tendo sido eleito o bacharelado José F. Tavares, magistrado federal.

**NOS THEATROS**

Um "vaudeville" jóia

do palco

Uma curiosa questão está sendo agitada nos meios teatraes.

Motivo: o incidente, uma entrevista radiophônica do actor Jaime Costa, na qual este conhecido homem de theatro fazia uma pilheria com o proprio e com os actores cujas peças tem representado, dizendo: "a minha constante colaboração nos originaes que me tem vindo dados a interpretar".

Julgando-se offencidos com essa phrase, quatro dos mais distintos e auctores de theatro theatro escreveram uma carta a Jaime Costa, protestando contra a sua brincadeira, e de mais, e exigindo, de sua parte, uma retracção em recta.

Como a carta exigisse de Jaime Costa uma resposta imediata pelo proprio portador, o conhecido actor e empresário prometteu a sua pilheria e ao mesmo tempo quando já se tinham passado varios dias... E na sua resposta disse: "Não representaria mais nenhuma peça d'autores".

Neste ponto cessa o pancho para o final do primeiro acto.

O segundo acto dessa peça ficou a ser encenado quando a S. B. A. resolveu "interferir" no caso, tomando partido na questão e exigindo também ao sr. Jaime Costa uma retracção completa e uma satisfação ampla aos artistas signatarios da carta que lhe foi enviada.

O caso, porém, assume uma feição mais grave desde que a S. B. A. T. notifica ao empresário que elle está prohibido de representar o repertorio nacional e estrangeiro. Cagney, sociedade.

Os meios theatroes mostram-se naturalmente interessados pela solução que a prudencia possa ter. Em primeiro lugar precisa-se definir o que seia a "interferência" da S. B. A. T. Em segundo, a "interferência" da S. B. A. T. a simples intermediação entre o autor e o empresário para o encenamento de suas obras, e não a intermediação de um terceiro para "falar" em nome do autor e do empresário, e apenas em nome dos que lhe deram essa "autorização".

NOTAS & NOTÍCIAS

"PIRUA" NO REPUBLICA — Sob o auspicio do S. N. T. o theatro Theatro Republica a temporada da Companhia Almeida Gargan, tendo a sua primeira noite, "Pirua", cantada musical de grande sucesso.

**THEATRO RECREIO**

GRANDE COMPANHIA

**MARIA AMORIM**

Sob os auspícios do S. N. T. do Ministerio da Educação

HOJE — As 8,30 horas — HOJE

**"AMOR DE PRINCEPE"**

— COM —

**MARIA AMORIM VICENTE CELESTINO**

e toda o festejado elenco: POITRONA 69000

A SEGUIR:

A Opereta Brasileira de Viriato Correia

**"JURITY"**

**THEATRO RECREIO**

GRANDE COMPANHIA

**MARIA AMORIM**

Sob os auspícios do S. N. T. do Ministerio da Educação

HOJE — As 8,30 horas — HOJE

**"AMOR DE PRINCEPE"**

— COM —

**MARIA AMORIM VICENTE CELESTINO**

e toda o festejado elenco: POITRONA 69000

A SEGUIR:

A Opereta Brasileira de Viriato Correia

**"JURITY"**

**DECLARAÇÕES**

**ASMA**

AGRADECIMENTO AO

**DR. ATAULFO MARTINS**

QUITANDA, 20 — 4.º — 5. 401

Dirijo-me a V. S. com o unico objectivo de apresentar-lhe a expressão de meus sinceros agradecimentos pelos cuidados médicos de que V. S. me tem beneficiado e de devoção, pois, não tenho bem me lembrar, durante todo o período da minha moléstia.

Ha muitos annos que vinha sendo victima de uma ASMA impertinente e cruel, sem que — embora tivesse recorrido a sciencia medica, por innumeras vezes — houvesse conseguido obter uma cura, pelo menos uma melhora satisfactoria. Graças, porém, a somma de incontestavel saber de que V. S. é tão prodigioso, dotado, vejo-me enfim, LIBERTA DO IMPEDIMENTO NAU. E, mais, grato retribuir-lhe os meus protestos de agradecimentos, bem como, renovar-lhe as minhas mais cordias saudações.

Rio, 20-8-940.

ADELAIDE MOREIRA DE REZENDE — FAZENDA DA CACHOEIRINHA — MIRAHY — MINAS — FIRMA: TAB. OLEGARIO MARIANO. (0180)

**CINEMAS**

VARIAS NOTAS

"DESAFIO AO DESTINO" SEXTA-FEIRA, NO ODEON

— Este um film que vale a pena ser visto, e que, além disso, é muito interessante.

O segundo acto dessa peça ficou a ser encenado quando a S. B. A. resolveu "interferir" no caso, tomando partido na questão e exigindo também ao sr. Jaime Costa uma retracção completa e uma satisfação ampla aos artistas signatarios da carta que lhe foi enviada.

O caso, porém, assume uma feição mais grave desde que a S. B. A. T. notifica ao empresário que elle está prohibido de representar o repertorio nacional e estrangeiro. Cagney, sociedade.

Os meios theatroes mostram-se naturalmente interessados pela solução que a prudencia possa ter. Em primeiro lugar precisa-se definir o que seia a "interferência" da S. B. A. T. Em segundo, a "interferência" da S. B. A. T. a simples intermediação entre o autor e o empresário para o encenamento de suas obras, e não a intermediação de um terceiro para "falar" em nome do autor e do empresário, e apenas em nome dos que lhe deram essa "autorização".

NOTAS & NOTÍCIAS

"PIRUA" NO REPUBLICA — Sob o auspicio do S. N. T. o theatro Theatro Republica a temporada da Companhia Almeida Gargan, tendo a sua primeira noite, "Pirua", cantada musical de grande sucesso.

**THEATRO RECREIO**

GRANDE COMPANHIA

**MARIA AMORIM**

Sob os auspícios do S. N. T. do Ministerio da Educação

HOJE — As 8,30 horas — HOJE

**"AMOR DE PRINCEPE"**

— COM —

**MARIA AMORIM VICENTE CELESTINO**

e toda o festejado elenco: POITRONA 69000

A SEGUIR:

A Opereta Brasileira de Viriato Correia

**"JURITY"**

**DECLARAÇÕES**

**ASMA**

AGRADECIMENTO AO

**DR. ATAULFO MARTINS**

QUITANDA, 20 — 4.º — 5. 401

Dirijo-me a V. S. com o unico objectivo de apresentar-lhe a expressão de meus sinceros agradecimentos pelos cuidados médicos de que V. S. me tem beneficiado e de devoção, pois, não tenho bem me lembrar, durante todo o período da minha moléstia.

Ha muitos annos que vinha sendo victima de uma ASMA impertinente e cruel, sem que — embora tivesse recorrido a sciencia medica, por innumeras vezes — houvesse conseguido obter uma cura, pelo menos uma melhora satisfactoria. Graças, porém, a somma de incontestavel saber de que V. S. é tão prodigioso, dotado, vejo-me enfim, LIBERTA DO IMPEDIMENTO NAU. E, mais, grato retribuir-lhe os meus protestos de agradecimentos, bem como, renovar-lhe as minhas mais cordias saudações.

Rio, 20-8-940.

ADELAIDE MOREIRA DE REZENDE — FAZENDA DA CACHOEIRINHA — MIRAHY — MINAS — FIRMA: TAB. OLEGARIO MARIANO. (0180)

**ANNUNCIOS**

**SEU FOGAO E AQUECEDOR TEM DEFEITO?**

T. 48-3612 Escapa gaz? O ga, lamp, pin, e grão, com o seu fogão, economiza nas contas. T. 48-3612 (V. 16602)

**PIANO ALLEMAO**

Vende-se, rico e superior, quasi novo e sem uso, amado de muller, cordas cruzadas, teclado de marfim, 88 notas, muller, preço de occasiao. Rua Urquiza, 129. (V. 14722)

**"MOVEIS"**

Por motivo de mudanca, vendem-se, com pouco uso, em optimas condicoes, Moveis: sala de jantar, dormitorio, e cozinha. Rua Prudente de Moraes, 427, apt. 3. (V. 14722)

**ATTENÇÃO, COMPRA PIANO — Tel. 23-4413**

**WANTED**

An english lady to help Brazilian lady in the house and to take care of the child. Rua Marquês, 40, apt. 4. Theresa. Home: 23-2311. (V. 14722)











## VIDA SOCIAL

## Receitas de Arte Culinária

(De CACILDA T. SEABRA, autora do livro "Arte Culinária Brasileira")

## QUARTA-FEIRA

## Almoço

Ovos e Cardamomo

Tapioca com leite

Morgos com vinho

## Jantar

Vitela e Fluminese

Pudim de chocolate

## ALMOÇO

## OVOS A CARDEAL

Tome um taboleiro, unte-o e ar-

rume fatias finas de pão de fôr-

ma (sem a casca) bem amantiga-

das. Por cima, espalhe as fatias

de toucinho Bacon, por cima

destes quebre uma ova. Polvilhe

com sal, deite uma bolinha de

manteiga em cada um e leve ao

forno.

## CUBA COM CREME FEITO COM

leite, malva, canhamas, sal e quei-

lado e sirva.

## FAGENS SAUTE

Cortadas vagens em água e sal.

(Cortadas ao molho em sentido do

comprimento). Deite na caçarola

uma boa colher de manteiga, es-

palhe o óleo, e acrescente as vagens

saladas, misture e deixe cozinhar

em fogo baixo por dez minutos.

Arrume em cartuchos de sa-

lame.

## MORGOS COM VINHO

Deite de molho em mola garrafa

de vinho doce um prato de morgos

de leite, com leite e ovos cozidos.

Cubra com açúcar e guarde no

um dia para o outro. No outro

dia, retire os morgos. Junte ao

molho.

## Homenagens

Ao major Pedro de Freitas Bandeira

de Moraes, governador do Estado

de Pernambuco, foi oferecido um

banquete pelos oficiais do 1.º Regi-

mento de Cavalaria, no dia 24. O

banquete foi realizado no Hotel

Municipal, sob a presidência do

major Pedro de Freitas Bandeira

de Moraes, governador do Estado

de Pernambuco.

## Conferências

Sobre o tema "L'humor et la po-

ésie", o escritor e humorista fran-

cês, Michel Simon, realizou se-

gunda palestra, durante uma recep-

ção no Hotel Gloria, interessante

palestra. Uma assistência elegante,

que se destacava em especial por

ser a primeira de um ciclo de pale-

stras, sob a presidência do major

Pedro de Freitas Bandeira de Mo-

raes, governador do Estado de

Pernambuco, foi oferecida no

Hotel Gloria, sob a presidência

do major Pedro de Freitas Ban-

deira de Moraes, governador do

Estado de Pernambuco.

## Exposições

A Exposição de Arte Moderna

do Rio de Janeiro, sob a direção

do Sr. Carlos de Almeida, está

sendo realizada no Palácio de

Arte Moderna, sob a direção

do Sr. Carlos de Almeida.

## Recepções

A recepção de honra ao Sr. Carlos

de Almeida, governador do Estado

de Pernambuco, foi realizada no

Hotel Gloria, sob a presidência

do major Pedro de Freitas Ban-

## JANTAR

## VITELA E FLUMINENSE

Cozinhe em um refogado um

cdo de vitela em pedaços. Quan-

do estiver quase macia, retire-a do

fogo, passe em farinha de rosca e

leve ao forno coberto com tiras

de toucinho Bacon.

Depois de bem cozido, regue

com um bom molho de tomate.

## XUXOS RECHEADOS

Deem-se seis xuxos, cave bem

na ponta, com uma colher, retirando

a massa de dentro.

Prepare a parte um bom guis-

ado de carne, junto pimentões, fi-

rões, azeitonas e ovos cozidos e

picados. Recheie os xuxos, prenda

com fio de linha e leve ao

fogo num bom refogado. Junte

aquele e deixe cozinhar lenta-

mente. Emseguida, em seguida o

cdo com bastante molho; cubra

os xuxos com este molho e pol-

vilhe com queijo.

## PUDIM DE CHOCOLATE

Dorreta com umas gotas de

manteiga e chocolate.

Ferva meio litro de leite com

150 grammas de açúcar e 14 de

manteiga. Quando ferver, retire

do fogo e acrescente o leite

fermento e deixe cozinhar em

fogo baixo por dez minutos.

Junte nove gemas e três cla-

ras, com leite, passe por peneira

e deite em forma untada com

banha. Bata no forno quente.

## Natalicos

Dr. Pedro Ernesto — Faz anos

hoje o Dr. Pedro Ernesto, ex-pro-

fessor de direito, sem amigos e ad-

ministradores aproveitaram a oportunidade

para fazer várias demonstrações, figu-

ram, entre estas uma visita ao busto

do aniversário, no saguão do Paço

Municipal. Faltava ocasião um dos

funcionários da Prefeitura, relembrar

do serviço prestado pelo Sr. Pedro

Ernesto a esta capital, lembrando

que ele respectivo a questão hospitalar.

## Missas

Série readas às seguintes missas

de São João, às 10 horas, na igreja

de São Francisco de Paula; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

horas, na igreja de São João; às 10

## VIAJANTES

Major K. H. Mc Crimmon — Pelo

curso da carreira internacional da

Polícia, o Major K. H. Mc Crimmon,

diretor da Polícia de São Paulo, está

em viagem de negócios para o

Brasil, onde vive há muitos anos,

e de onde regressa para o Brasil,

onde vive há muitos anos, e de

onde regressa para o Brasil, onde

vive há muitos anos, e de onde

regressa para o Brasil, onde vive

há muitos anos, e de onde regres-

sa para o Brasil, onde vive há

muitos anos, e de onde regressa

para o Brasil, onde vive há mu-

ltos anos, e de onde regressa para

o Brasil, onde vive há muitos

anos, e de onde regressa para o

Brasil, onde vive há muitos anos,

e de onde regressa para o Brasil,

onde vive há muitos anos, e de

onde regressa para o Brasil, onde

vive há muitos anos, e de onde

regressa para o Brasil, onde vive

há muitos anos, e de onde regres-

sa para o Brasil, onde vive há

muitos anos, e de onde regressa

para o Brasil, onde vive há mu-

ltos anos, e de onde regressa para

o Brasil, onde vive há muitos

anos, e de onde regressa para o

Brasil, onde vive há muitos anos,

e de onde regressa para o Brasil,

onde vive há muitos anos, e de

onde regressa para o Brasil, onde

vive há muitos anos, e de onde

regressa para o Brasil, onde vive

há muitos anos, e de onde regres-

sa para o Brasil, onde vive há

muitos anos, e de onde regressa

para o Brasil, onde vive há mu-

ltos anos, e de onde regressa para

o Brasil, onde vive há muitos

anos, e de onde regressa para o

Brasil, onde vive há muitos anos,

e de onde regressa para o Brasil,

onde vive há muitos anos, e de

onde regressa para o Brasil, onde

vive há muitos anos, e de onde

regressa para o Brasil, onde vive

há muitos anos, e de onde regres-

sa para o Brasil, onde vive há

muitos anos, e de onde regressa

para o Brasil, onde vive há mu-

ltos anos, e de onde regressa para

o Brasil, onde vive há muitos

anos, e de onde regressa para o

Brasil, onde vive há muitos anos,

e de onde regressa para o Brasil,

onde vive há muitos anos, e de

onde regressa para o Brasil, onde

vive há muitos anos, e de onde

regressa para o Brasil, onde vive

há muitos anos, e de onde regres-

sa para o Brasil, onde vive há

muitos anos, e de onde regressa

para o Brasil, onde vive há mu-

ltos anos, e de onde regressa para

o Brasil, onde vive há muitos

anos, e de onde regressa para o

Brasil, onde vive há muitos anos,

e de onde regressa para o Brasil,

onde vive há muitos anos, e de

onde regressa para o Brasil, onde

vive há muitos anos, e de onde

regressa para o Brasil, onde vive

há muitos anos, e de onde regres-

sa para o Brasil, onde vive há

muitos anos, e de onde regressa

para o Brasil, onde vive há mu-

## RADIO

## FILMS E "ASTROS"

## PROGRAMMA

## A CUMPRIR

Ninguém contesta o muito que

o rádio já tem feito pela cultura

popular do Brasil. Mas também

se pode considerar satisfatório

o que se tem feito, se levarmos

em conta a obra imensa que o

rádio tem possibilitado de execu-

tar em benefício da educação

nacional. Já se sabe que antes de

tudo, uma escola radiofonica

tem o aspecto econômico a zelar,

pois nenhuma delas nasceu como

obra do patriotismo ou do

entusiasmo de caridade. É uma

obra que, para qualquer um

negativo, é uma obra de

comércio. Entretanto, mesmo

dentro desta finalidade

comercial, há um e um meio

de aproveitamento e poderoso

veículo de propaganda na

distribuição de material para a

educação do povo.

Acredito sinceramente na

boa vontade dos organizadores

dos programas de rádio. Mas, no

caso de programas de rádio

de rádio, há uma ideia nova,

acentuada pelo incorrigível

espírito de imitação que se

manifesta em cada momento.

Direção que, no

campo está totalmente explorado,

quando se vê a indústria do

rádio, o vendedor de programas

de rádio no Brasil ainda está

por cumprir. Há um mundo

de coisas a fazer, coisas sérias,

mas que, construídas, são de

valor. O vendedor de programas

de rádio, portanto, deve ser

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente

vergonhado, profundamente



